



À propos

- 22 ans
- Permis B
- 28 rue des coquelicots
35410 Domloup
- Investie, rigoureuse et à l'écoute

.....

→ Contactez moi !

- 06 64 54 72 44
- le.gall.laurene.daa@gmail.com
- www.laurenele.gall.work
- @laurene.le.gall (instagram)

Laurène Le Gall



graphiste

Compétences

→ Savoir-faire

+++

Édition / Mise en page
Identité visuelle
Direction artistique

++

Photographie
Illustration

Design d'interface (UX/UI)

→ Logiciels

+++

In design, Illustrator, Photoshop

++

Adobe XD, Première Pro

• Notions sur After Effects.

→ Domaines de compétences

- Maîtrise de la chaîne graphique
- Notions d'HTML et de CSS
- Pratiques artisanales: sérigraphie, risographie, reliure, gravure...

→ Langues

Français — langue maternelle
Anglais — intermédiaire

.....

Intérêts

- Photographie numérique et argentique (@raw35mm.jpg)
- Théâtre (10 ans)
- Pilates
- Pédagogie / Éducation

Formations

2019 • **Dipôme Supérieur d'Arts Appliqués (DSAA) mention graphisme**,
mention très bien
Lycée des Arènes, Toulouse

2017 • **BTS design graphique option communication et médias imprimés**
Lycée Eugénie-Cotton, Montreuil

2015 • **Baccalauréat STD2A**, mention très bien
Lycée Bréquigny, Rennes

Expériences & Projets

d'autres projets
sont à découvrir
sur mon site !

2019 • **Depuis Septembre 2019 — Graphiste Freelance**

• **L'attention en mode Avion** — critique de la connexion abusive et de ses impacts sur notre cognition

- Écriture, mise en page et façonnage d'un **mémoire de recherche**.

- Réalisation de **projets de diplômes** (atelier pédagogique, application mobile, campagne de communication, série de dépliants informatifs) visant à redonner aux adolescents le contrôle de leur usage des outils connectés.

• **1^{er} et 2^e places lors du concours d'illustration de l'association étudiante Asso l'Arène**

2018 • **Graphiste à l'Agence Yam (stage)** — 4 mois, Rennes

- Création et déclinaison d'identités visuelles sur différents supports de communication de la carte de visite à la devanture en passant par le site web.

2017 • **Création d'un outil d'aide au voyage à destination des déficients cognitifs pour la compagnie de transports en commun Tisséo**

2016 • **3^e prix au concours d'affiche « Green cities »** organisé par Étapes

• **Assistante directeur artistique chez DDB Paris (stage découverte)**

- Graphisme exécutif et déclinaisons créatives.

• **Assistante sérigraphe chez Sacré Bonus (stage)** — 2 mois, Bagnolet

- Sérigraphie in-situ au musée du Louvre, pose d'adhésif au musée Picasso, impression de tissus pour Chanel, impression d'affiches, de cartels...

- Réalisation d'une micro édition en sérigraphie de sa conception à sa fabrication (idées, illustrations, rédaction, mise en page, imposition, impression, façonnage).

2015 • **Réalisation du logo pour les Cottonférences**

- Lauréate parmi 14 participations.